

На стороне ребенка



Кружковая работа летом с детьми 5-6 лет

По материалам книги Н.Н. Леоновой
«Библиотека воспитателя»

Творческий Центр СФЕРА

www.tc-sfera.ru • www.sfera-podpiska.ru • www.sfera-book.ru

Протягиваю руку...
Ах, если б знал, да кабы,
Как сильно рад он другу,
Тогда бы я не взвыл
И с крабом не дружил.
Д. Цвейг

Краб сказал однажды:
«Очень я отважный,
Буду плавать я всегда,
Ведь вокруг меня вода.
Живу я в водорослях в море,
В камешках на дне морском,
В океане на просторе
С рыбками наш общий дом».
Л. Керчук

4-я неделя. «Вот и лето пролетело...»

7. «Все летит! Должно быть, это улетает наше лето!» (сюжетное рисование по замыслу)

Задачи:

- учить детей отражать в рисунке летние впечатления, рисовать простые сюжеты, передавая движения человека;
- располагать изображение на всем листе бумаги, составлять композицию;
- создавать условия для отражения в рисунке летних впечатлений;
- для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками;
- инициировать самостоятельный выбор художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приемов реализации замысла;
- совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения;
- развивать композиционные умения (учить размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности);
- вызывать интерес к природе, формировать умение видеть ее красоту;
- воспитывать любовь и уважение к родной природе.

Форма занятия: практическое.

Базовые знания, умения и навыки: дети имеют представление о лете как теплом времени года, умеют пользоваться графическими и живописными изобразительными материалами, могут рассказать о своих летних впечатлениях, описав их по памяти или с опорой на наглядность (фотографию, картинку, видеосюжет).

Оборудование: альбом с семейными фотографиями о летнем отдыхе (для рассматривания), бумага для акварели, акварельные краски, кисти, гуашь, палитра, простой карандаш, ластик, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, баночки с водой.

Методический материал: стихотворения М. Мухаммадкулова «Лето золотое», Е. Трутневой «Улетает наше лето!».

* * *

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Организационный момент

Дети рассматривают газету или альбом с семейными фотографиями о летнем отдыхе. Педагог загадывает загадку.

Зеленеют луга,
В небе — радуга-дуга.
Солнцем озеро согрето:
Всех зовет купаться ... (*лето*).

В тот сезон мы долго спали;
Мы купались, загорали,
Путешествовали где-то...
Так бывает только ... (*летом*).

Ребенок читает заранее выученный отрывок из стихотворения М. Мухаммадкулова «Лето золотое».

Ребенок

В лето золотое,
Солнцем залитое,
Бежим мы по дорожке
Из солнечных лучей.
Вбегаем в сад тенистый,
Где звонкий, серебристый,
Где звонкий, голосистый
Проносится ручей.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Беседа

Педагог читает стихотворение Е. Трутневой «Улетает наше лето!».

Стало вдруг светлее вдвое,
Двор, как в солнечных лучах, —
Это платье золотое
У березы на плечах...
Утром мы во двор идем —
Листья сыплются дождем,
Под ногами шелестят
И летят, летят, летят...
Пролетают паутинки
С паучками в серединке.
И высоко от земли
Пролетели журавли.
Все летит! Должно быть, это
Улетает наше лето!

Педагог. Скажите, ребята, как вы отдыхали летом? С кем? Что делали? Где были? Какие интересные случаи с вами произошли?

Дети рассказывают.

Хорошо летом, весело, много разных интересных дел. Давайте рисуем, как отдыхали летом, чем занимались, во что играли. Каждый нарисует свою картинку о себе и своей семье.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Педагог показывает детям будущую обложку альбома и предлагает договориться, как будут размещены листы в альбоме (горизонтально или вертикально). Показывает, как станет выглядеть альбом в случае, если каждый сделает по-своему, не договорившись.

Дети выбирают материал для рисования по своему желанию — цветные карандаши, фломастеры, краски. Педагог тихо спрашивает, кто из детей какой сюжет выбрал для своего рисунка. Помогает определиться с выбором. Советует обращаться к своим товарищам с просьбой показать задуманное движение, чтобы точнее передать позу и движение людей (например: руки подняты вверх для жеста-приветствия или прощания, разведены в стороны, согнуты в локтях, будто бросают или ловят мяч, держат удочку, как будто

человек едет на велосипеде или прыгает в воду, бежит за собакой и пр.).

Дети обдумывают свои замыслы, обсуждают сюжеты (события) с товарищами или педагогом и начинают рисовать.

Педагог в это время оформляет обложку (пишет название «Улетает наше лето») и хорошо рисующим детям, быстро справившимся с заданием, предлагает помочь раскрасить и дописать недостающие буквы, нарисовать летние картинки-символы.

Рисунки, выполненные сухими материалами, дети складывают в альбом под обложку. Рисунки, выполненные красками, вкладывают туда же после просушки.

Проводится динамическая пауза (по выбору педагога).

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Из готовых работ оформляется альбом «Веселое лето». Проводится анализ работ. После занятия составляются описательные рассказы по рисункам.

8. «Все живое надо беречь»

Задачи:

- развивать умение видеть и чувствовать красоту родной природы;
- учить наблюдать, сравнивать, анализировать различные явления;
- правильному поведению и деятельности в природе, выявлять случаи негативного отношения к ней;
- создавать творческую работу по теме занятия, работать акварельными красками;
- закреплять изобразительные навыки;
- воспитывать любовь и уважение к растениям и обитателям родного края.

Форма занятия: комбинированное, с элементами проектирования.

Оборудование: презентация о природе родного края; плотный альбомный лист (для каждого ребенка), сухие и живописные изобразительные материалы.

* * *

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Организационный момент

Педагог. Вы знаете, ребята, о том, что окружающий мир — это большое волшебное зеркало. Подошел к концу самый последний

месяц лета — август. Он подарил нам много удивительных встреч с природой родного края, которую мы наблюдали в начале и середине лета. Давайте посмотрим слайды, отражающие красоту летней природы, ее особенности.

Проводится просмотр слайдов и фотоматериалов по теме.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Беседа

Педагог. Летний лес — чудное творение природы. Немногое может сравниться с ним красотой. Я помню лес в нашей области в начале лета. Деревья необыкновенно красивы, украшены ярко-зелеными сочными листьями. Лес — это щебетание птиц, зеленые, изумрудные краски листвы. Лес — это наше здоровье. А вы хотите быть здоровыми?

Дети. Да, хотим.

Педагог. Тогда проводите больше времени в лесу, на природе. Лесной воздух чист, содержит полезные вещества — фитонциды, губительно действующие на болезнетворные микробы. Дышать лесным воздухом полезно для здоровья.

Давайте вспомним правила поведения в природе.

- Не оставляй мусор в лесу.
- Не ломай деревья.
- Не разоряй муравейник.
- Не разжигай костры.
- Не рви большие букеты.

Ребята, какие растения, деревья растут на территории нашего родного края, в парках и скверах города.

Дети называют.

На экскурсии в лесу мы видели много спиленных и сломанных деревьев. Они утратили свою красоту, потому что были сломаны людьми, которые не уважают и не берегут родную природу, не ценят живое. А все живое нужно беречь! Наши реки и озера загрязнены сточными водами и бытовым мусором. Их, как и многие другие реки, не обошла беда. Загрязнение водоемов естественно отражается на водопроводной воде, она не отвечает гигиеническим требованиям. Отсюда и высокий уровень заболеваемости.

Чтобы сохранить наши родные водоемы чистыми, необходимо построить новые очистные сооружения, не сбрасывать в водоемы бытовой мусор, не мыть в них транспорт — машины и сельскохо-

зайственную технику, не использовать для очистки воды живые организмы. Скажите, ребята, а какие животные живут в родном крае?

Дети. Птицы, дикие, домашние животные.

Педагог. Помните, ребята, что и в лесу, и в поле, и на лугу вы в гостях у природы. Чтобы услышать пение птиц, раскрыть новую тайну, полюбоваться красотой природы, выполняйте правила поведения в гостях.

Звери всякие нужны, звери всякие важны. Не трогайте, не обижайте их: ни скользкой лягушки, ни ползучего ужа, ни паука в паутине. Каждый из них делает природе полезное дело.

И надеюсь, что возродится давняя традиция: когда в семье рождался ребенок, родители сажали дерево, о котором заботились всю жизнь. Тогда гораздо больше лесов станет на Земле.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Создание творческих работ по теме «Все живое нужно беречь». Изображение композиций с птицами, животными, обитателями леса, живущими на территории родного края.

Динамическая пауза «Баба сеяла горох»*

За селом у двух дорог,	<i>Дети разводят руки в стороны.</i>
Ох-ох-ох.	<i>Качают головой.</i>
Баба сеяла горох,	
Ох-ох-ох.	<i>Качают головой.</i>
Лук взошел, а не горох,	<i>Плавно поднимают руки вверх.</i>
Ох-ох-ох.	<i>Качают головой.</i>
Да еще чертополох,	
Ох-ох-ох.	<i>Качают головой.</i>
Баба руки развела,	<i>Разводят руками.</i>
Ох-ох-ох.	<i>Качают головой.</i>
Видно память подвела,	<i>Пальцем показывают на голову.</i>
Ох-ох-ох.	<i>Качают головой.</i>

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Рефлексия

Составление рассказов по готовым работам, подведение итогов темы занятия, оформление и создание Книги природы.

* Автор текста В. Кудлачев, движений — Н. Леонова.