РАЗВИВАЮЩИЕ КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

от 0 до 8 лет

КАТАЛОГ 2018-2019

Карапуз

ТЦ Сфера

СОДЕРЖАНИЕ КАТАЛОГА РАЗВИВАЮЩИЕ КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

0+ МЛАДЕНЧЕСТВО 0+

Потешки 2
Понятные книжки 4

1+ РАННИЙ ВОЗРАСТ 1+

Мои первые слова 6
Уроки вежливости 7
Начинаем говорить. Первые слова 8
Начинаем говорить. Сборники 9

2+ РАННИЙ ВОЗРАСТ 2+

Для самых-самых маленьких 10
Домашняя школа Монтессори 12
Всё про Зайку 14
Почти говорим. Первые фразы 15
Развитие эмоций 16
Я рисую пальчиком 17
Рисование без кисточки 18
Простая лепка 20
Пластилин в картинках 21

3+ МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Воспитание на примерах 22
Игры с пальчиками 24
Сборник сказок 26
Прежде чем начать писать 27
Академия солнечных зайчиков 28
Академия солнечных зайчиков.
Подарочный годовой комплект 30
Трудные звуки 31

5+ СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Занимательная логика и математика 32
Ребусы-невидимки 33
Короткие рассказы (самостоятельное чтение) 34
Логопедический фольклор 35
Загадки в отгадках 36
Предшкольная подготовка 37
Мастерилка 38
Готовим руку к письму 40
Раскрась и угадай 41
Что делать, если... 42

РАСКРАСКИ

Одной краской 43
Первые раскраски 44
Правильная раскраска 46
Я рисую человечков 48
Транспорт. Раскраска с наклейками 49

КНИЖКИ С НАКЛЕЙКАМИ

Подбери и наклей ◯, △ и □ 50
Истории с наклейками 52
Загадки-невидимки с наклейками 54
Азбука с картинками,
ребусами и наклейками 55
Читаем простые слова с наклейками 56
Научусь читать слитно с наклейками 57

КНИГИ В ПЕРЕПЛЁТЕ

Развитие речи малыша 58
Первые книги по чтению 59
Книжки-несказки 60
Книги, о которых мечтают все 61
Читаем вслух вместе 62
Великие книги 63

И ещё кое-что на Новый год 64

ПОТЕШКИ

Бумага мелованная 250 г; формат 210х210; 16 с.

Книги в этой серии

1. Дарики-комарики
2. Кокли-мокли
3. Лень-потягота
4. Пышка-лепёшка на нас глядела
5. Сидит ёжик на берёзе
6. Сонные песенки

Целый день в заботах: будим-укладываем, кормим-поим, утешаем-потешаем. И при этом говорим-приговариваем-проговариваем. Потому как ОЧЕНЬ ЭТО ВАЖНО! Что упущено в младенчестве – не наверстаешь и годами педагогических усилий!

Народная педагогика создала для нас неоценимое подспорье в воспитании ребёнка. В малых фольклорных формах, таких как приговоры, пестушки и потешки, заложен тонкий психологический смысл процесса взаимного узнавания и приспособления матери и ребёнка друг к другу в обычных каждодневных ситуациях ухода – кормления, купания, пеленания, бодрствования и т.п.

А когда малыш проснётся и потянется…

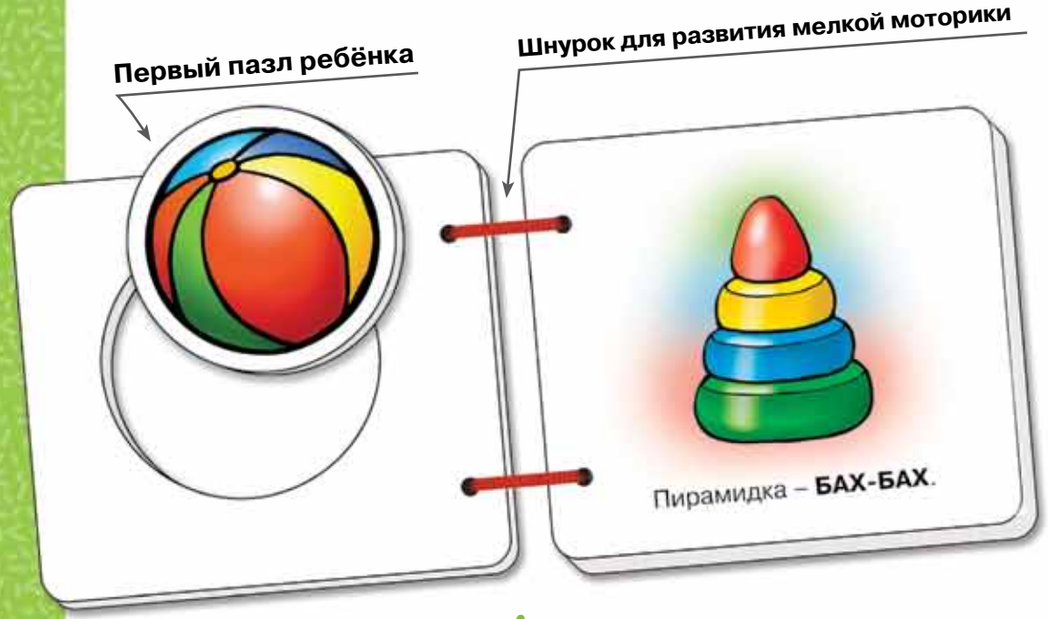
ПОНЯТНЫЕ КНИЖКИ
Для детей от 6 месяцев

Картон кашированный двусторонний; формат 115х130; 5 карточек со шнурком + методичка для взрослых; упаковано в европакет

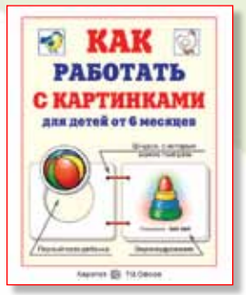
Книги в этой серии

1. Баю-баиньки
2. Бе-бе-бе
3. Бух-бух-бух
4. Всё о Зайке
5. Всё о киске
6. Всё о козочке
7. Всё о Ляле
8. Всё о мишке
9. Ещё о мишке
10. Ква-ква-ква
11. Про Зайку
12. Р-р-р-р-р-р!
13. Топ-топотушки
14. Тяф-тяф-тяф
15. Хрю-хрю-хрю
16. Чик-чирик

ХИТ



Как из ребёнка сделать читателя? Какие тексты доступны в полгода?



«Понятные книжки» – серия первых картинок для вашего малыша. Использовать их можно с 6 месяцев. Понятными они будут для него потому, что все их сюжеты обращены к небогатому личному опыту ребёнка, а тексты крайне просты и дают возможность малышу повторять звукоподражания, отдельные слова или короткие фразы. Выглядит наша книжка соответственно – четыре двусторонние карточки, обложка с вырубкой, методичка и шнурок. Такая конструкция даст свободу в занятиях: вы сможете составлять сюжеты по своему усмотрению.

МОИ ПЕРВЫЕ СЛОВА

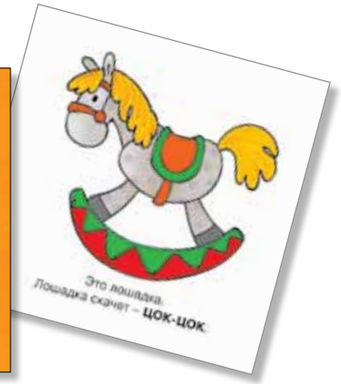
Бумага мелованная 250 г; формат 210х210; 16 с.

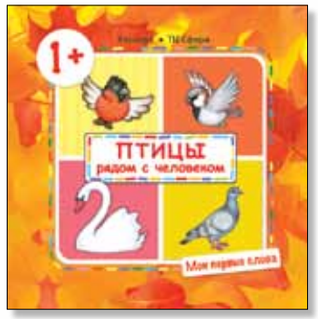
Это без преувеличения ПЕРВЫЕ книжки малыша. Сейчас ему доступны отдельные простые слова и звукоподражания. Наша задача – активизировать их использование и закрепить осознанное самостоятельное употребление в правильном смысловом контексте. При этом желательно расширить круг использованных слов, внося наряду со звукоподражаниями их «взрослое» звучание: БАХ – упала; ПИ – пищит, ТУК – стучит и т.д. Все дети разные. Прислушивайтесь к своему ребёнку, не бойтесь добавлять комментарии от себя, учитывая глубину его восприятия.

ХИТ

Книги в этой серии

1. Дикие животные
2. Домашние животные
3. Еда? Да
4. Игрушки
5. Мебель
6. Овощи
7. Одежда
8. Посуда
9. Профессии
10. Птицы лесов и полей
11. Птицы рядом с человеком
12. Транспорт
13. Фрукты





УРОКИ ВЕЖЛИВОСТИ

Бумага мелованная 250 г; формат 210х210; 16 с.

Ни для кого не будет открытием, как важно в повседневном общении умение ребёнка пользоваться вежливыми словами. Однако двухлетний малыш ещё не совсем понимает, что говорить «спасибо» нужно любому человеку, который ему помог или угостил, а не только, например, бабушке.

Поэтому наши книжки построены на мини-историях. С такими же житейскими ситуациями мы постоянно сталкиваемся и сами. Меняются персонажи и декорации, но в каждой сценке звучит какое-то «вежливое слово», чтобы малыш ещё раз уяснил контекст его употребления. Но, не забывайте, главное – ваш пример!

Книги в этой серии

1. Здравствуйте!
2. Пожалуйста!
3. Приятного аппетита!
4. Спокойной ночи!

НАЧИНАЕМ ГОВОРИТЬ
Первые слова

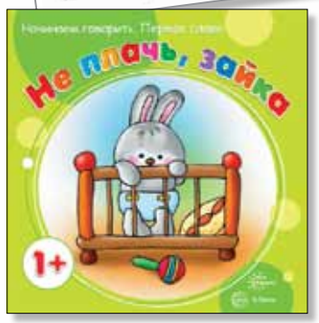
Бумага мелованная 250 г; формат 210х210; 16 с.

Эта серия создана специально для того, чтобы беседами по картинкам вызвать у вашего малыша желание «разговаривать» с вами жестами, словами и простейшими фразами. Вы знаете, как охотно участвует ребёнок в игре или чтении книжек, если испытывает эмоциональный подъём и интерес. А вызвать его могут ваше неравнодушное участие, картинки с понятными сюжетами и персонаж, с которым малыш легко отождествит себя.

Книги в этой серии

1. Ав-ав! Мяу-мяу!
2. Бибики нет
3. Буду – не буду
4. Где ты был, Иванушка?
5. Зайка сам
6. Зайка учится
7. Ку-ка-ре-ку!
8. Мамин помощник
9. Не плачь, зайка
10. Про Митю и Машу
11. Про Мишу и Лялю
12. Птичка – мах-мах
13. Режим дня
14. Топ-топ. Бух
15. Хочу – не хочу
16. Это Ляля? Алло!

ХИТ



НАЧИНАЕМ ГОВОРИТЬ
Сборники

Бумага мелованная 250 г; формат 210х210; 48 с.

Книжки на развитие речи, мы бы даже сказали – на «запуск» речи.

С одной стороны, удобнее работать с маленькими форматами, но любовь читателей к «подарочному» варианту – неискоренима!

Эта серия – «шаг навстречу» родителям (читателям и покупателям в одном лице). Это действительно замечательный и полезный подарок! Это реально работающая методика! Это невероятно красивые, качественно отрисованные издания!

Книги в этой серии

1. Волшебные слова
2. Да и нет. Так не так
3. Игры каждый день
4. Истории о...
5. Первые шаги и слова
6. Тот самый Зайка
7. Я всё умею сам
8. Я почти считаю

Для самых-самых МАЛЕНЬКИХ

Бумага 100 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200×280; 16 с.

Книги в этой серии

1. Баба сеяла горох
2. В гостях у зайки
3. Вежливые слова
4. Где мы были летом
5. Если всё не так
6. Зайка в цирке
7. Зайка и ёлочка
8. Зайка и солнышко
9. Зайка идёт в садик
10. Зайка на даче
11. Зайкин день
12. Зайкины дела
13. И так, и вот так
14. Истории на ночь
15. Как мы встречали весну
16. Как мы провожали осень
17. Клубочки
18. Колобок
19. Короткие истории
20. Круглый год
21. Кто в лесу живёт
22. Кто у нас пригожий
23. Кто у нас хороший
24. Любимый щенок
25. Мама для мамонтёнка
26. Мы охотились на льва
27. Настя и Дуся
28. Не болей, зайка!
29. Не надо обижаться
30. Не хочу, не буду!
31. Помаляка
32. Про меня и про тебя
33. Про нас с тобой
34. Рассказы про меня
35. Стучалки
36. У кого какая мама?
37. Что мы делали зимой
38. Шумелки
39. Я иду в детский сад
40. Я сам

Серия, востребованная более 20 лет!

Рекомендовано Министерством образования и науки России в качестве пособия для развития детей раннего возраста. Серия «Для самых-самых маленьких» охватывает все направления развития ребёнка от одного года до четырёх лет: знакомство с окружающим миром, проблемы поведения, адаптации, развитие речи, моторики, математических способностей, мышления, художественного творчества.

Тексты в этих книжках – никогда не монолог, а всегда провокация к разговору. У ребёнка создаётся впечатление, что вы сами всё придумали. Вот так самые обычные родители становятся ВОЛШЕБНИКАМИ!

А добрые иллюстрации с чёткими понятными изображениями помогают вызвать большую речевую и двигательную активность, чем реальные предметы.

На книги этой серии можно подписаться на сайте **www.sfera-podpiska.ru**

Домашняя школа МОНТЕССОРИ

Бумага 100 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200×280; 16 с.

Книги в этой серии

1. Вижу, слышу, чувствую
2. Мне сделать это самому?
3. Развитие
4. Семья. Домашние животные
5. Семья. Дикие животные

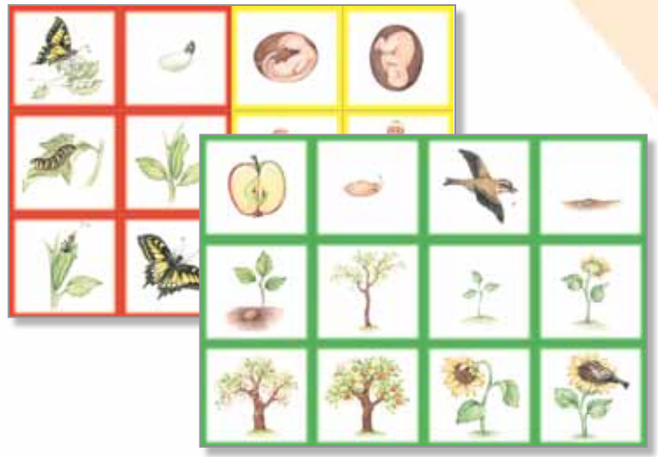
ХИТ

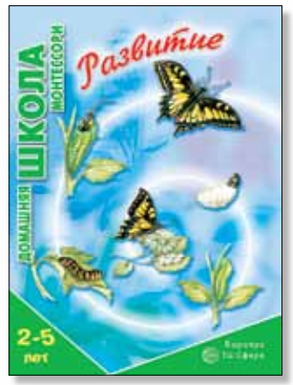
Имя Марии Монтессори становится всё более известным среди родителей. Пожалуй, два аспекта привлекают людей к этой системе: уникальный взгляд на ребёнка и не менее уникальный дидактический материал.

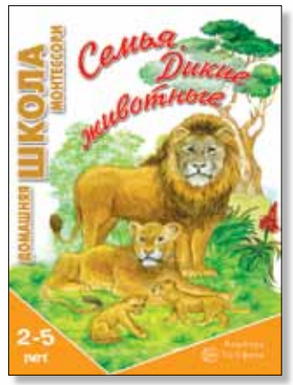
Родители, познакомившиеся с методом Монтессори, хотят узнать, можно ли работать по этой системе дома и как не допустить ошибок.

Занятия по методике Монтессори требуют активного родительского участия: нужно готовить пособия (материал) к занятиям, учить работать с этим материалом. А главное, слышать своего ребёнка и уважать его устремления. Но это благодарный и благородный труд.

Двусторонние цветные разрезные карточки







ВСЁ ПРО ЗАЙКУ

Бумага мелованная 250 г; формат 210х210, 16 с.

...Она действительно оказалась одной из самых любимых книг в возрасте 1–2 лет. И даже когда сын подрос, то не захотел расстаться с ней и подарить ребёнку помладше. В детском саду, где я сама работаю, книжки про Зайку также имеют огромную популярность среди ребятишек разных возрастов (примерно лет до 4-х). **Ольга Б.**

Моей Маше год и три. Это какой-то ужас! Я этого Зайку уже наизусть знаю – он мне скоро во сне будет сниться. Читаем раза по три каждое утро. Очень нравится! **Кузнецова**

Зайка – это что-то! Рекомендую всем мамочкам. Читаем от 2 до 10 раз в день. Но дело не в этом. Дочь стала давать себя смотреть докторам, показывает уши, горло, рот сама открывает – без ора и истерик... Замечательная и очень нужная книжка. **Ольга**

Отзывы на www.karapuz.com

ХИТ

Ой, погляди-ка – Зайка залез в ванну
и даже не снял штанишки! Открыл кран.
Водичка льётся.
Брызги летят во все стороны!
А мама сердится, видишь?
Одежда мокрая, на полу лужа,
придётся всё убирать, сушить и вытирать
ушастика полотенцем. Конечно, купаться
хорошо, но одежду надо снимать!
Давай скажем: «Зайка, по утрам
все умываются, купаться будешь вечером!»
А ты будешь? Молодец!
Улыбаться лучше с мылом? Где оно, найди!
И, кажется, что-то ещё надо чистить,
вот только я забыл, что? Как ты думаешь?
Сейчас пойдём в ванную, и ты покажешь
мне, что у нас где лежит, хорошо?

Книги в этой серии

1. Зайка потерялся
2. У Зайки в гостях

ПОЧТИ ГОВОРИМ
Первые фразы

Бумага мелованная 250 г; формат 210х210; 16 с.

В этих книжках текста уже побольше. Мы просим повторять не только звукоподражания и односложные слова, но и простые фразы. Постоянно что-то обсуждаем, вспоминаем, пытаемся наладить диалог. Особенно важно понимать, что дети разные, а текст один. Прислушивайтесь к ребёнку, помогайте малышу сосредоточиться на просматриваемом эпизоде. Возвращайтесь к ранее прочитанному. Детям это крайне необходимо!

Книги в этой серии

1. День рождения ежа
2. Ёлочка, зажгись!
3. Зайкины профессии
4. Много-мало
5. Мы играем!
6. Мы любим кубики
7. Один-много
8. Один, два, пара
9. Про Машу и Сашу
10. Счёт до трёх
11. Что какое?

Ура, ура, ура!
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ настал!
Вот и гости собрались.
Кто уже пришёл к Ёжику?
Я буду пальчики загибать,
а ты показывай и называй.
Пчёлку не забудь.
Смотри, она, как и Ёжик,
в колпачке.
А кого ещё нет, кого ждут?
Как ты думаешь, **Ёжик рад?**
Он уже большой? А почему?

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИЙ
Грустим-радуемся

Бумага мелованная 250 г; формат 210х210; 16 с.

Ребёнок охотно участвует в игре или в чтении книжек, если испытывает интерес. А вызвать его помогают ваше неравнодушное (артистичное) прочтение текстов, картинки с понятными сюжетами и персонажи, с которыми малыш легко отождествит себя.

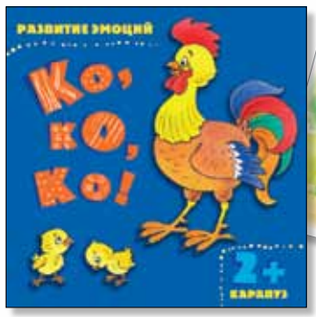
Да, это не просто книги, это – театр! Ребёнок – зритель. Разыграйте мини-спектакль, пусть он увидит всю гамму ваших эмоций – радость, огорчение, обиду, ужас, удивление!

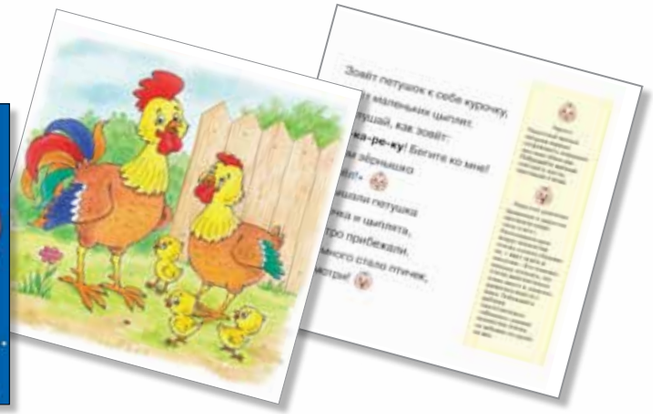
Книги в этой серии

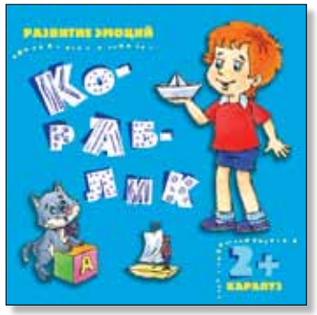
1. Ко-ко-ко!
2. Ко-раб-лик
3. Мур, мур, мяу!
4. Тучка-злючка

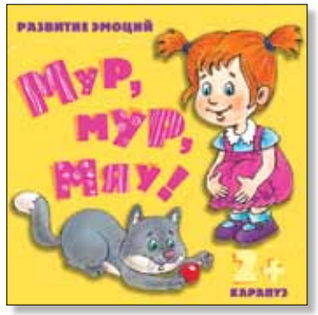
Сборник

Грустно. Весело. Радостно (48 с.)









Я РИСУЮ ПАЛЬЧИКОМ
Не нужна мне пока кисточка

Бумага мелованная 250 г; формат 210х210; 8 с.

Любое художественное творчество – сложнейший процесс. Аппликация и лепка БЕЗ МАМЫ в раннем возрасте – только перспектива, а не факт. Рисование карандашами, кисточкой – баловство, пусть и полезное, но безрезультатное (в плане качественно завершённых работ). Что же делать?

Пальчиковое рисование позволяет подключить ребёнка к творчеству буквально с года. Дети только учатся владеть кисточкой/карандашом/ложкой в этом возрасте, а с рукой управляются гораздо лучше.

Картинку нарисовать ещё не в состоянии без помощи взрослых, а вот поучаствовать в дорисовке и стать полноценным соавтором уже вполне готовы.

Книги в этой серии

1. Море
2. Пчёлки
3. Ракета
4. Торт

РИСОВАНИЕ БЕЗ КИСТОЧКИ

Бумага 120 г; обложка картон 215 г, УФ-лак; формат 280х200; 8 (32, 64) с.

Обратите внимание на пояснительные странички. Введение в ситуацию крайне желательно для создания мотивации к работе. На этих же страничках в левом нижнем углу нарисованы четыре баночки с красками. Это значит, что мы работаем в пределах четырёх цветов. Этого достаточно для детей 2–3 лет.

Помните, рисование пальчиками – это прежде всего точки, а не линии. Мы учим ребёнка легко и координированно работать в пределах листа, а также пытаемся привить чувство ритма и гармонии.

Книги в этой серии

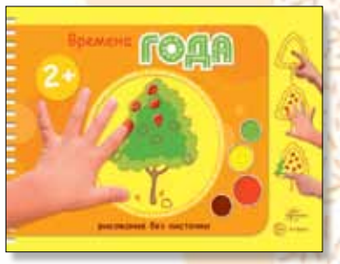
1. В доме
2. В лесу
3. В поле
4. В саду
5. Времена года
6. Кто где живёт
7. Тропики
8. Чудесный остров

Сборники

1. Первые шедевры (64 с.)
2. Цветные пальчики (32 с.)
3. Это могут наши ручки (32 с.)

используйте пальчиковые

от одной до четырёх



ПРОСТАЯ ЛЕПКА

Бумага мелованная 250 г; формат 190х190; 12 с.

С какого возраста можно делать лепные картины? Мы считаем, что с 2-х лет это посильное и, главное, полезное упражнение! Не всё ребёнок способен сделать самостоятельно, но с помощью мамы (папы) может вполне создать шедевр.

Нами подобраны максимально простые изображения и очень подробно нарисованы этапы исполнения. Практическое отсутствие текстов только подчеркивает наглядность представленных пошаговых действий.

Книги в этой серии

1. В лесу
2. В парке
3. Домашние птицы
4. Зоопарк
4. Море
5. Морские животные
6. Насекомые
7. Ферма

ПЛАСТИЛИН
в картинках

Бумага мелованная 250 г; формат 210х210; 48 с.

Предельно доходчивые книжки по лепке. Учимся лепить домашних, лесных и морских животных, птиц и рыб. Все этапы изготовления пластилиновой фигурки настолько чётки, что не требуют дополнительных пояснений. С элементами фигурок («колобки», «колбаски») справится даже малыш второго года жизни. И детям понравится то, что у них получится.

Сборники

1. Пластилин в картинках. Кит (48 с.)
2. Пластилин в картинках. Коровка (48 с.)

ВОСПИТАНИЕ НА ПРИМЕРАХ

Бумага мелованная 250 г; формат 210х210; 16 с.

Книги в этой серии

1. Вот как бывает
2. Вот так погуляли
3. Зайка обиделся
4. Как я гуляю
5. Книжка про меня
6. Цыплёнок Пик

Сборник (48 с.)

Воспитание на примерах. Истории про меня

В процессе чтения, когда вы встретите такой рисунок, называйте имя своего ребёнка. И тогда это будет книжка про вашего малыша.

И про друга вашего малыша.

После трёх лет в ребёнке просыпаются сложные эмоциональные процессы – он начинает осознавать себя как личность и выстраивать отношения с окружающими.

Часто это проявляется в стремлении к психологическим манипуляциям – капризах, обидах, тестировании воли родителей и границ дозволенного. Сложный, но очень важный период. Требуются терпение, выдержка и, главное, осознанное понимание момента! Наказаниями делу не поможешь. На что же можно опереться и как достичь разумного компромисса между ХОЧУ и МОЖНО?

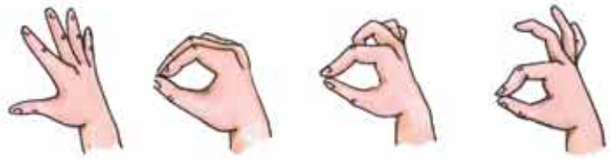
Наш ответ таков: правила (неизменные), объяснения (понятные), примеры (прежде всего собственный), «разбор полётов» (желательно чужих)!

ИГРЫ С ПАЛЬЧИКАМИ

Бумага 100 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200х280; 16 с.

Книги в этой серии

1. Вышли пальчики гулять
2. Здравствуй, как живёшь?
3. Здравствуй, пальчик
4. Кулачки-ладошки
5. Мой мизинчик, где ты был?
6. Привет, ладошка!



3+

Интересно, почему пальчиковые игры стали так фантастически популярны?

Известно, что в последние 5–10 лет уровень речевого развития детей заметно снизился. Почему? Родители меньше говорят с детьми, потому что многие из них страшно заняты на работе. И дети всё меньше говорят, потому что больше смотрят и слушают (теле-аудио-видео…).

Гармонизация движений тела, мелкой моторики рук и органов речи (что происходит в стихах с пальчиковыми и жестовыми играми) способствует формированию правильного произношения, помогает избавиться от монотонности речи, нормализовать её темп, учит соблюдению речевых пауз, снижает психическое напряжение.

СБОРНИК СКАЗОК

Бумага 100 г; переплёт, УФ-лак + глиттер; формат 210х210; 48 с.

Мы составили четыре сборника сказок. По мнению редакции, в них вошли одни из самых интересных, в то же время «незаезженных» классических произведений (народных и авторских – братьев Гримм, Гауфа, Андерсена) в отличных переводах и литературной обработке.

В книгах сбалансирован текстовый и иллюстративный материал. Дети ещё не готовы слушать тексты без опоры на зрительные образы, тем более современные дети, воспитанные на мультфильмах и комиксах, к сожалению! Поэтому сказки нередко печатаются в сокращённом варианте, при этом купирование выглядит достаточно «варварски». Это не наш случай! Надеемся, что наша работа вам понравится!

Книги в этой серии

1. Беляночка и Розочка
2. Глупый Змей
3. Летучий корабль
4. Царевна-Несмеяна

Прежде чем НАЧАТЬ ПИСАТЬ

Бумага 120 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200х280; 16 с.

Когда дети делают в рисовании первые шаги, им необходимо помочь. Но в каждом ребёнке заложено стремление к самостоятельности, поэтому такая помощь должна быть прежде всего тактичной, а предложенные задания – посильными. В соответствии с возрастными возможностями и личными предпочтениями: кому-то рыцари, принцессы и платья, а кому-то машинки и динозавры.

Предлагаем прекрасную серию с графическими элементами, из которых и состоит всё начертательное искусство: дуги, комочки, спирали, зигзаги! Рисуем цветными карандашами по-разному: по контуру, симметрично, по смыслу и чувству соразмерности.

Книги в этой серии

1. Арочки
2. Зигзаги
3. Комочки
4. Спиральки

Сборник (48 с.)

Радуги, зигзаги, спиральки, комочки

АКАДЕМИЯ солнечных зайчиков

Бумага 80 г; обложка картон 200 г; формат 200х260; 16 с. + картонная вкладка

Система разностороннего развития ребёнка 3-7 лет подготовлена в соответствии с ФГОС ДО.

- Игровые задания дети выполняют легко и с удовольствием.
- У детей формируются позитивное отношение к процессу познания, уверенность в своих силах, развивается произвольное внимание.
- Игра позволит продлить удовольствие от занятий и закрепить полученные знания.
- Рекомендуется для занятий с детьми в детском саду и дома.
- В каждой тетради 16 цветных страниц с заданиями и игра-вкладка на картоне формата А3.

Книги в этой серии для детей 3-4 лет

1. Играем со звуками
2. Много-мало, большой-маленький
3. Моя семья
4. Познаём мир
5. Развиваем речь
6. Развиваем руку
7. Узнаём цвета
8. Учимся считать
9. Хочу быть здоровым

Книги в этой серии для детей 4-5 лет

1. Играем с буквами
2. Количество и счёт
3. Мои друзья
4. Познаём мир
5. Развиваем речь
6. Тренируем руку
7. Узнаём цвета и оттенки
8. Учим цифры
9. Хочу быть здоровым

Книги в этой серии для детей 5-6 лет

1. Готовимся к письму
2. Моя планета
3. Познаём мир
4. Развиваем речь
5. Рисуем, мастерим
6. Счёт и форма
7. Узнаём буквы
8. Начинаем считать
9. Хочу быть здоровым

Книги в этой серии для детей 5-6 лет

1. Моя страна
2. Начинаем писать
3. Познаём мир
4. Развиваем речь
5. Учимся решать
6. Учимся рисовать
7. Думаем и решаем
8. Читаем первые слова
9. Хочу быть здоровым

В представленном проекте реализована часть системы взаимодействия с родителями, что необходимо для реализации **Федерального государственного стандарта дошкольного образования**. У воспитателей и родителей появилась возможность координировать усилия по всестороннему развитию ребёнка 3–7 лет.

Подробнее смотрите на **http://tc-sfera.ru/fgos-akadem-soln**

АКАДЕМИЯ
солнечных зайчиков
Подарочный годовой комплект

- Комплекты «Академия солнечных зайчиков» – готовое решение для развития вашего ребёнка.
- В серии 4 годовых комплекта – по одному на каждый год жизни ребёнка от 3 до 7 лет.
- В создании комплектов принимали участие логопеды, психологи, педагоги вузов и специалисты ДОО.
- Каждый комплект разработан в соответствии с ФГОС ДО и рассчитан на занятия с детьми по всем образовательным областям.

В каждый подарочный комплект вошли:

- 9 иллюстрированных пособий с настольно-печатными играми;
- Рекомендации для взрослых;
- 12 поощрительных листов на каждый месяц года;
- 10 листов наклеек для поощрения детей (всего 500 штук);
- Диплом об окончании Академии солнечных зайчиков.

ТРУДНЫЕ ЗВУКИ
Комплекты карточек

Бумага мелованная 300 г; формат 80х110; 32 карточки; европакет

Если ваш ребёнок не выговаривает какой-то звук, либо он у него ещё неустойчив, обязательно воспользуйтесь нашими карточками, даже если вы уже обратились к логопеду. Карточки со звуками Р, Л, Ц, С-З, Ч-Щ, Ж-Ш станут прекрасным дополнением к занятиям и тренировкой в закреплении звука. Комплекты содержат все основные логопедические материалы: артикуляционную гимнастику, чистоговорки, стихи, скороговорки, загадки, насыщенные словами, содержащими трудные звуки, методику проведения занятий и советы родителям.

Книги в этой серии

1. Отработка звука Ж-Ш
2. Отработка звука Л
3. Отработка звука Р
4. Отработка звука С-З
5. Отработка звука Ц
6. Отработка звука Ч-Щ
7. Логопедический фольклор. Считалки, заклички, дразнилки
8. Логопедический фольклор. Пословицы, поговорки

Занимательная ЛОГИКА И МАТЕМАТИКА

Бумага 100 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200х280; 16 с.

Прекрасная серия по развитию мышления, которые не просто проверяет знания и упражняет, а объясняет принципы! Понятная и востребованная серия от «Карапуза» с разбором задач и подходов. Темы стандартны и необходимы: осмысленный счёт, обобщения, исключения, классификация, измерения, логические ряды, латинские квадраты, дорожки Венгера и т.д.

Книги в этой серии (Математика)

1. Математика в растениях
2. Счёт до 5 с наклейками

Книги в этой серии (Логика)

1. Додумай и дорешай
2. Дополни и продли
3. Измеряем и сравниваем
4. Не путаем «левое» и «правое»
5. Обобщения и исключения
6. Четвёртый лишний

РЕБУСЫ-НЕВИДИМКИ

Потри монеткой

5+

Бумага мелованная 250 г; формат 210х210; 8 с.

Это действительно книга-сюрприз! В ней заколдованные слова, а вместо картинок – белые пятна.

Смотришь в книгу... и ничего не видишь... Разгадайте с ребёнком ребус, потом проверьте ответ, потерев монетой белый прямоугольник (положите монетку на бумагу плашмя).

Книги в этой серии

1. Еда
2. Животные
3. На страже мира
4. Профессии
5. Птицы и насекомые
6. Растения
7. Семья. Дом
8. Старые слова и другие

КОРОТКИЕ РАССКАЗЫ
для самостоятельного прочтения

Бумага 100 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200х280; 16 с.

Переход от чтения слов к тексту не является методической проблемой. Зато ужасно не хватает реально КОРОТКИХ текстов. Ведь ребенку психологически сложно свыкнуться с количеством слов в рассказах. Установка «дочитать до конца» становится трудной задачей. И весь достигнутый прогресс начинает упираться в непреодолимую стену.

Перед вами уникальный сборник коротких детских рассказов для самостоятельного прочтения. Классики и современники. Каждый такой рассказ – маленькая история или реальное событие. В серии четыре уровня сложности по нарастанию.

Книги в этой серии

1. Дети нашли гнездо
2. К деду на море
3. Таня ещё мала
4. Хорошо на лугу

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ
фольклор

5+

Бумага 100 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 280х200; 16 с.

Малые фольклорные формы – самый доступный и эффективный материал для развития речи. Используя этот богатейший фонд, мы отобрали скороговорки, считалки, заклички, пословицы, насыщенные звуками, как правило, вызывающими у детей трудности при произношении. Хотите ускорить процесс отработки и автоматизации звуков в речи ребёнка? Фольклор придёт вам на помощь. Его малые формы улучшают работу артикуляционного аппарата, способствуют выработке ясной чёткой дикции, тренируют фонематический слух, пробуждают у малышей интерес к окружающему миру, развивают мышление, чувство юмора.

Книги в этой серии

1. Дразнилки. Смешилки
2. Пословицы. Поговорки
3. Скороговорки
4. Считалочки

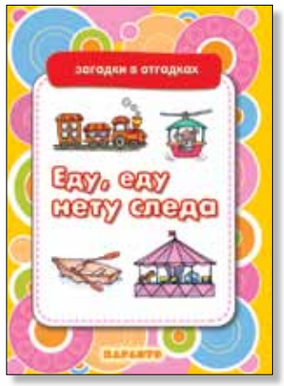
ЗАГАДКИ В ОТГАДКАХ

Бумага 100 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 280х200; 16 с.

Это книжки для родителей, которые хотят увидеть, как их ребёнок рассуждает, ищет правильный ответ, отбраковывая неправильные и соглашаясь с вероятными вариантами.

Вначале дети не всегда понимают, что загадка – это вопрос, и запоминают ответ, подсказанный взрослым. А затем из раза в раз транслируют этот ответ механически. Поэтому рекомендуем для начала простые загадки с рифмованным ответом в конце.

А в каждой нашей книжке – на выбор четыре ответа. Один – традиционный правильный, второй (а бывает, и третий) – правильный, подходящий по всем параметрам. Четвёртый – неправильный. Ребёнок будет вынужден размышлять,чтобы разобраться, а взрослые, безусловно, должны помочь ему в этом.



Книги в этой серии

1. Еду, еду, нету следа
2. Кто на себе свой дом носит
3. С неба пришёл, в землю ушёл
4. Шесть ног, две головы

ПРЕДШКОЛЬНАЯ подготовка

5+

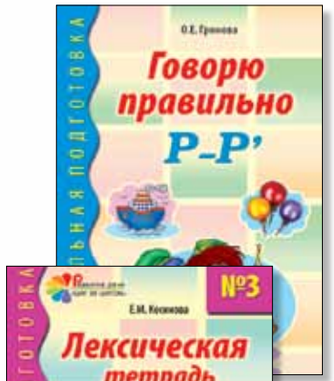
Бумага 70 г; обложка 200 г, формат 165х255; 32, 64 с.

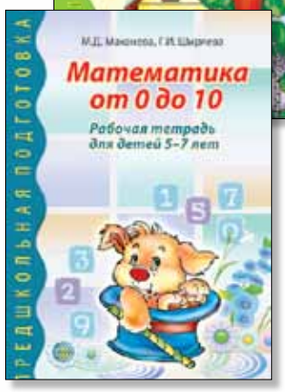
Ведущие специалисты России, взяв лучшее из отечественной педагогики по подготовке детей к школе, предлагают оригинальные авторские методики, эффективность которых проверена временем.

Научить ребёнка читать, считать, правильно говорить, подготовить его руку к письму можно с помощью комплекта **«Предшкольная подготовка»**.

Книги в этой серии

1. Говорю правильно: в 4 кн. (О.Е. Громова)
2. Грамматические тетради: в 4 кн. (Е.М. Косинова)
3. Лексические тетради: в 3 кн. (Е.М. Косинова)
4. Математика от 0 до 10 (М.Д. Маханева, Т.И. Ширяева)
5. Прописи по грамоте (Е.Н. Лункина)
6. Прописи по математике (Е.Н. Лункина)
7. Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь по грамоте (под ред. М.Д. Маханевой)





МАСТЕРИЛКА

Бумага 100 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200х280; 16 с.

Книги в этой серии

Аппликация и всё из бумаги

1. Белеет парус
2. Букашки из бумажки
3. Бумажный лужок
4. В нашем лесу (наклейки)
5. В нашем саду (наклейки)
6. Дед Мороз и Снегурочка
7. Дикие животные (гофробумага)
8. Длинноножки. Пират (наклейки)
9. Длинноножки. Принцесса (наклейки)
10. Домашние животные (гофробумага)
11. Домашний зоопарк
12. Ёлочки-иголочки
13. Живые закладки
14. Зимняя Фея и Ёлочка
15. Летаем и крутимся
16. На нашей полянке (наклейки)
17. Новогодние подарки
18. Новогодний интерьер
19. Открытки с любовью
20. Открытки с сюрпризом
21. Птички-невелички
22. Розочки-цветочки (наклейки)
23. Чудо-завитки

Природный материал

1. Жуки и камни
2. Листья, травы, семена
3. Ожившие листочки
4. Рыбы и камни
5. Чудо-дерево

Разное и интересное

1. Верёвки, узлы и игры
2. Ворона из поролона
3. Вышивка крестом
4. Жареный банан
5. Зрелищные опыты
6. Лоскутные куколки
7. Опыты без взрывов
8. Ручные перчатки
9. Сладкие фигурки
10. Фенечки из ниточек

Секреты пластилина

1. Кто гуляет на лугу
2. Лепим птиц леса
3. Лепим транспорт
4. Пластилин и кожа крокодила
5. Пластилин и палочки
6. Пластилин и пуговицы
7. Пластилин и чесночная давилка
8. Пластилиновый петушок
9. Танки, корабли, самолёты

5+

Самое противное в книгах по «мастерению», что у вас всё равно ТАК ЖЕ КРАСИВО не получится! Но не в нашей серии.

Очень важна ТЕХНОЛОГИЯ изготовления поделки – НОУ ХАУ. Ведь что это на самом деле? Это ж «ЗП» (Три Пэ): ПОДРОБНОЕ, ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ, ПОНЯТНОЕ описание изготовления поделки в соответствии с возрастными возможностями вашего ребёнка! Именно такую пошаговую технологию мы и предоставляем вам для занятий.

Помните, дети ВСЕГДА являются Авторами, даже если их работа изначально строится по образцу. Они очень восприимчивы, и, как только процесс в голове «прояснится», их фантазия начинает работать «на полную катушку»! Тогда уже помощь им не нужна. И свою задачу мы с вами выполнили – подсказали и подтолкнули!

На книги этой серии можно подписаться на сайте
www.sfera-podpiska.ru

ГОТОВИМ РУКУ К ПИСЬМУ

Бумага 120 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200х280; 16 с.

Книги в этой серии

1. Барыня. Прописи для правшей и левшей
2. Божья коровка. Прописи-штриховки
3. Моряки. Прописи для правшей и левшей
4. Петушок. Прописи-штриховки
5. Прописи в картинках
6. Прописи в клеточку. Транспорт
7. Прописи математические с вариантами
8. Прописи математические с трудностями
9. Прописи простые первые

Большинство детских прописей на магазинных полках и прописями-то по большому счёту не являются. Просто НЕДОРИСОВАННЫЕ картинки и закорючки, напоминающие элементы букв. Мы вам представляем, помимо традиционного материала, НЕЧТО невероятное – 4 методики из разных стран мира. Первая – из Японии!

Япония – единственная страна в мире, где детей учат писать двумя руками. Это гармонизирует работу двух полушарий головного мозга. Основная идея подобного подхода – КООРДИНАЦИЯ: ведущей руки и ведомой, зрительного и пространственного восприятия.

И это только начало! Прописи-прятки, с вариантами, штриховки и кое-что ещё! Запасайтесь карандашами – ребёнку понравится!

РАСКРАСЬ И УГАДАЙ

Картинки в цветовом коде

5+

Бумага 120 г; обложка картон 230 г; формат 165х240; 8 с.

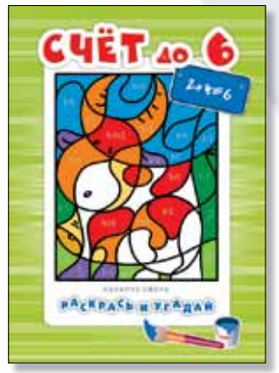
Все дети обожают сюрпризы и любят раскрашивать. Бывают занятия, в которых эти удовольствия совпадают. Одно из них – картинки-угадайки. Ребёнок видит замысловатую путаницу из линий и с первого взгляда даже не понимает, что здесь нарисовано. Начинает всматриваться и в причудливых пересечениях вдруг замечает хорошо известные предметы. Но очертания ускользают, они теряются во множестве фрагментов. Самое время взять кисточку или широкий маркер и раскрасить рисунок как мозаику, чтобы «проявить» картинку. В этом помогут цветовой код и умение считать (или узнавать формы).

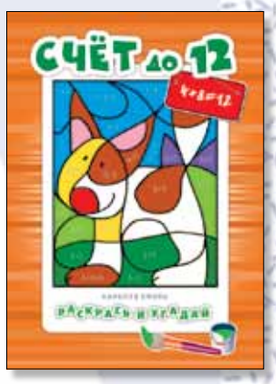
Такие занятия развивают произвольное внимание, образное мышление и навыки устного счёта (в двух книгах по счёту).

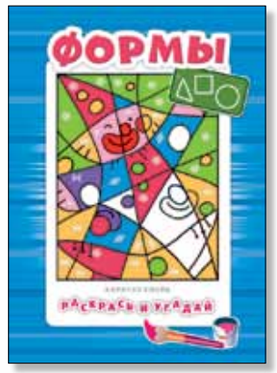
Книги в этой серии

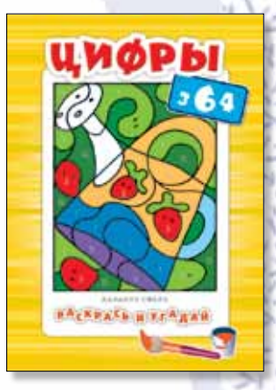
1. Счёт до 6
2. Счет до 12
3. Формы
4. Цифры

NEW









ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ...
Поговорите с ребёнком об этом

Бумага 100 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200х280; 16 с.

Несмотря на наш тотальный контроль, бывают случаи... «что-то идёт не так». Давайте же на чужих примерах познакомим ребёнка с «сюрпризами», которые жизнь любит подкидывать нам в самые неподходящие моменты!

Почитаем короткие истории, в которых дети вели себя неправильно, или, наоборот, проявляли бдительность и внимание. Обсудим, что делать в той или иной ситуации, предложим им порассуждать об этом после прочитанного текста. А родителям подскажем, как лучше донести до ребёнка правила и что можно предпринять до того, как всё произошло!

Книги в этой серии

1. Азбука дороги
2. Внимание, дорога!
3. Коварный огонь
4. Опасные предметы
5. Осторожно – незнакомец!
6. Собаки, палки, леденцы
7. Хороший, плохой, злой

ОДНОЙ КРАСКОЙ
Первые раскраски

Бумага для рисования; формат 200х200; 8 с.

Именно так и никак иначе...

...следует начинать работать с красками. Малышу сложно даже держать кисточку, не то что менять один цвет на другой в рамках одного рисунка. Максимально упрощаем процесс: **одна краска**.

С позиции развития мышления обсуждаем, что бывает, например, оранжевым. Помните: называть цвет ребёнок начнёт лишь к 2 годам!

С позиции рисования акцентируемся на двух действиях – РАСкраска и ЗАкраска. Несмотря на похожесть, это два разных случая. В первом мы раскрашиваем предмет, и он становится более очевидным. Во втором закрашиваем предмет – и он исчезает! Может быть, мы кого-то спрятали, а может, просто что-то съели и ничего не осталось!

Книги в этой серии

1. Раскрась голубым
2. Раскрась жёлтым
3. Раскрась зелёным
4. Раскрась красным
5. Раскрась оранжевым
6. Раскрась розовым
7. Раскрась салатовым
8. Раскрась фиолетовым

ХИТ

ПЕРВЫЕ РАСКРАСКИ

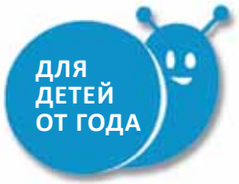
Бумага 120 г; обложка картон 215 г, УФ-лак; формат 200х280; 8 с.

Книги в этой серии

1. Животные
2. Игрушки
3. Овощи
4. Фрукты
5. Зонтик
6. Цветок
7. Чашка
8. Шарик

Сборники (64 с.)

1. Супер-пупер для малышей от 1 до 3
2. Супер-пупер для малышей от 2 до 4
3. Супер-пупер для малышей от 3 до 5



Как определить, насколько хороша раскраска и подходит ли она для вашего малыша? Вот вам простой «тест», который поможет сделать правильный вывод:

- Все изображения в раскраске крупные, без мелких деталей.
- Образы в раскраске конкретны и легко узнаваемы, они симпатичные, добрые, интересные.
- Широкая (около 10 мм) контурная линия скроет естественные погрешности «трудов» неумелой руки малыша.
- Очертания картинок плавные, без сложных изгибов, ребёнку несложно повторить их силуэт внутри контурного изображения.
- Раскраски вызывают яркую эмоциональную реакцию и приглашают к рисованию.

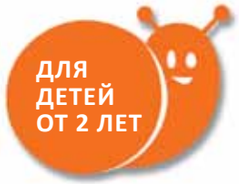
ХИТ

ПРАВИЛЬНАЯ РАСКРАСКА

Бумага 120 г; обложка картон 215 г, УФ-лак; формат 200х280; 8 с.

Книги в этой серии

1. В доме
2. В лесу
3. В море
4. Во дворе
5. Насекомые
6. На лугу
7. На полянке
8. У пруда



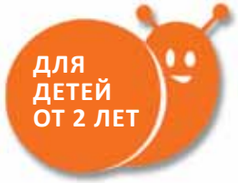
Их так много и они такие разные, что впору заблудиться. Зачастую раскраски для этого возраста перегружены деталями, усложнены и не очень привлекательны. Они не поддерживают интерес к рисованию и не дают толчок к самостоятельному творчеству. Хотите найти идеал – обратите внимание на наши серии по возрастам. Мы объясним, чем отличается рисование в 2–3 года от творчества в 3–5 лет. Наблюдайте за своим художником – это очень интересно, узнавайте его и его способности!

Дети – такие увлекающиеся натуры!!! В маленьком возрасте им нужен практически постоянный контроль. Процесс раскрашивания их просто завораживает. Бывает, они так стараются, что на выходе получается квадрат Малевича, причём не обязательно ЧЁРНЫЙ. Кстати, любимый цвет малышей – оранжевый! Что несколько странно, учитывая твёрдую уверенность взрослых, что это – ЦВЕТ ОПАСНОСТИ!

Я РИСУЮ ЧЕЛОВЕЧКОВ
Первые раскраски

Бумага 120 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200х280; 8 с.

Когда проходит первый этап освоения карандашей и красок – «СОЛНЫШКО, ТУЧКА, ГРИБОЧЕК, ТРАВКА, ЦВЕТОЧЕК» на горизонте появляется замечательная СУПЕРтема рисования и раскрашивания – ЧЕЛОВЕЧКИ!



Книги в этой серии

1. Военные
2. Девочки
3. Клоуны
4. Мальчики
5. Народы мира
6. Принцессы
7. Профессии
8. Спорт

Сборник (64 с.)

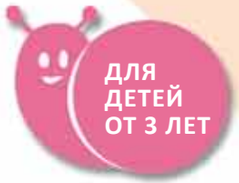
Я рисую человечков

ТРАНСПОРТ
Раскраска с наклейками

Бумага 120 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200х280; 8 с. + наклейки

Сборники

1. Я рисую машинки (64 с.)
2. Транспорт. Самолётики, кораблики, машинки, танчики (32 с.)
3. Транспорт. Мигалки, стройка, джипчики, город (32 с.)



Транспорт – «обязательная» тема в детском саду: она универсальна для обобщения, классификации (а, значит, для развития мышления) в любом дошкольном возрасте, начиная с самого раннего. В наших раскрасках малыш с удовольствием будет рассматривать и раскрашивать машинки, относящиеся к самым разным видам транспорта.

Книги в этой серии

1. Город
2. Джипчики
3. Кораблики
4. Машинки
5. Мигалки
6. Самолётики
7. Стройка
8. Танчики

ПОДБЕРИ И НАКЛЕЙ
Кружочки, треугольники, квадраты

Бумага мелованная 250 г; формат 210х210; 16 с. + блок наклеек

Книжка для детей того возраста, когда наклейки – это ВСЁ! Детям в какой-то период хочется клеить и клеить, завораживает сам процесс. Они получают от него полное морально-эстетическое удовлетворение! Правильно используйте этот интерес, направив его в более осмысленное русло с помощью нашей серии.

Первая педагогическая задача – моторика рук. Учим клеить кружочки разного размера, в разном количестве, в определённые места и в свободной манере.

Вторая задача – мышление. Подобрать цвет и размер, не ошибиться с количеством.

За родителями – «разговор по теме». Развитие речи – это и есть третья задача.

Подбери и наклей кружочки

ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ЛЕТ

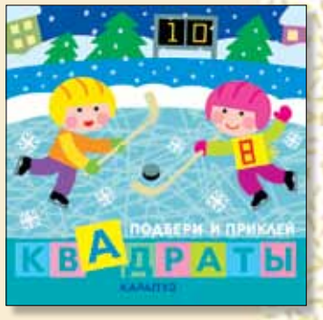
Книги в этой серии

1. Зима
2. Лес
3. Луг
4. Мир в пятнышках
5. Огород

Подбери и приклей квадраты

Книги в этой серии

1. Дети гуляют
2. Дети дома
3. Дети играют
4. Дети путешествуют



Подбери и приклей треугольники

Книги в этой серии

1. Животные
2. Путешествия
3. Транспорт
4. Цирк

ИСТОРИИ С НАКЛЕЙКАМИ

Многоразовое использование

Бумага мелованная 115 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200×280; 8 с. + 2–4 листа самоклейки

Книги в этой серии

1. А вот лягушка скачет
2. Времена года
3. Дарим подарки
4. Жизнь прекрасна
5. Жил-был котёнок
6. Кто живёт в воде
7. Кто живёт в траве
8. Найди форму
9. Одень меня
10. Цветные формы

Начиная с 2–3 лет, наклейки ОЧЕЕЕННЬ(!) нравятся детям. Наклеивание – это именно ТАКОЕ простое и ДОСТУПНОЕ ПО ИСПОЛНЕНИЮ дело, которое идеально подходит ребёнку упомянутого нами возраста. Наклейки завораживают.

Всё хорошо, но основная проблема книжек с наклейками – ВРЕМЯ и ЦЕНА! Цена, как правило, выше, чем у обычной книжки того же формата раза в два, а ВРЕМЯ, затрачиваемое на её изучение, как минимум в два раза меньше.

То есть ДОРОГО и ВСЕГО на 5 минут!!! Печально…

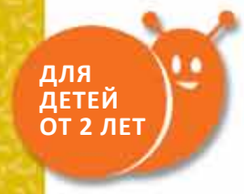
Наша серия наклеек РЕШАЕТ ЭТИ ПРОТИВОРЕЧИЯ!

Задания выстроены таким хитрым образом, что волей-неволей приходится многократно «прикидывать», где бы могла располагаться очередная наклейка.

ЗАГАДКИ-НЕВИДИМКИ
с наклейками и невидимой краской

Бумага мелованная 100 г; обложка картон 230 г; формат 240х240; 8 с. + блок наклеек

Четыре действия в «одном флаконе»: разгадываем загадку – проверяем ответ монеткой – находим нужную наклейку – раскрашиваем по образцу. Получается весьма полезно, разнообразно и неожиданно: ведь отгадка появляется как бы «ниоткуда».



Книги в этой серии

1. Игрушки
2. Овощи
3. Природа
4. Фрукты

Наклейки

АЗБУКА с картинками, ребусами и наклейками

Бумага мелованная130 г; обложка картон 250 г, КБС, глянцевая плёнка; формат 210х210; 64 с. + наклейки

Вот что мы будем делать в этой книжке на каждом из 32 разворотов:

- Называем все 8 предметов (персонажей, явлений) на одну букву и ищем «потеряшку» (картинку, которая заблудилась).
- Среди 32 наклеек находим подходящее изображение и исправляем ошибку (закрываем её правильной картинкой).
- Отгадываем 3 ребуса с одной(!) буквой или вообще без оной(!).
- Придумываем на эту букву имя для мальчика и девочки (есть подсказки).

Порадуйтесь японским именам на буквы Ё и Й. Обсудите.

Читаем ПРОСТЫЕ СЛОВА
Книжки с наклейками

Бумага 100 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200х280; 8 с. + наклейки

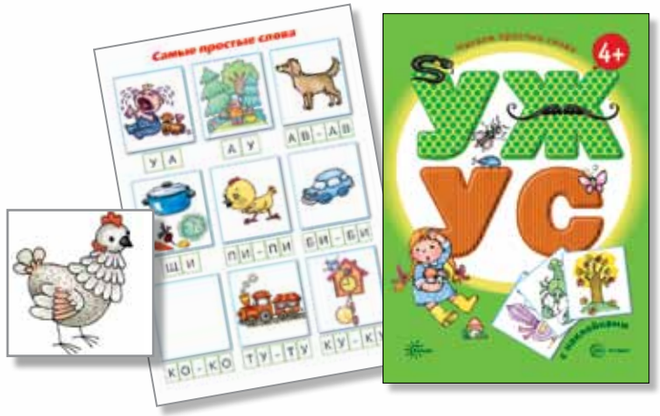
Найти книжку с реально короткими словами практически невозможно. Хотя именно такие и нужны, чтобы закрепить первые после изучения букв и слогов полученные навыки. Как правило, в книгах по чтению слоги не несут смысловой нагрузки – это определённая бессмыслица. Поэтому-то так непросто увлечь ими ребёнка, несмотря на то что они коротки и вполне «по зубам» маленькому читателю.

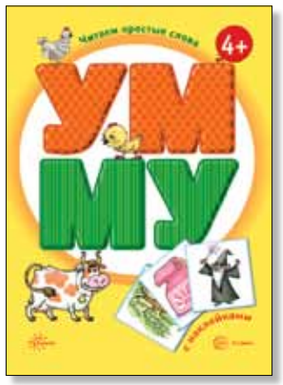
В нашей книжке ребёнок уже реально ЧИТАЕТ. Ему помогает в этом специально подобранный словесный материал: суперкороткие – односложные и двусложные – слова, картинки с наклейками, которые дают неразрывную образную связь между предметом или явлением и словом, его означающим.

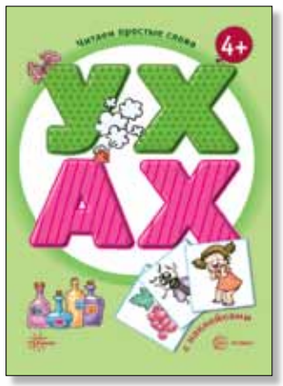
Книги в этой серии

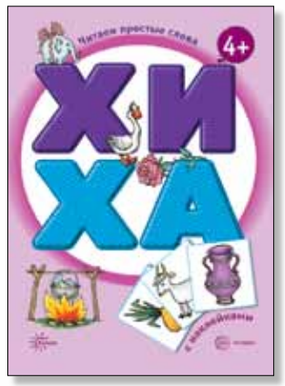
1. Уж-Ус
2. Ум-Му
3. Ух-Ах
4. Хи-Ха

ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ЛЕТ









Научусь ЧИТАТЬ СЛИТНО
Книжки с наклейками

Бумага 100 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200х280; 16 с.

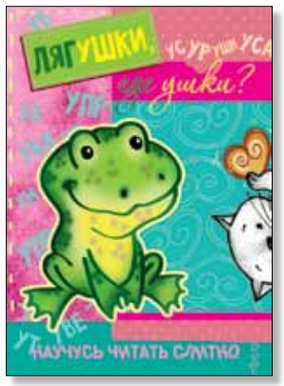
Когда ребёнок начинает читать, то достаточно долгое время слитности звучания слов не наблюдается. Каждый из слогов декламируется отдельно, и часто, сосредоточившись на их прочтении, карапуз не в состоянии понять, что за слово у него получилось в конце. Если вам знакома такая ситуация, эта серия для вас!

Непревзойдённый подбор материала позволит в кратчайшие сроки научиться сливать слоги без пауз и запинок. Задания максимально разнообразны и при этом подчинены одной цели – автоматизации в прочтении коротких слов. Чтобы поддержать интерес к занятиям, мы добавили так любимые детьми наклейки.

ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5 ЛЕТ

Книги в этой серии

1. А оса-то полосата
2. Зайка, слезай-ка!
3. Лягушки, где ушки?
4. Питон, спит он
5. Удавы, куда вы?



РАЗВИТИЕ РЕЧИ малыша

Бумага 100 г; переплёт; формат 200х280; 64 с.

Когда ребёнок овладевает звуками родного языка, не всё сразу у него получается – что-то даётся проще, что-то труднее. А если трудно – нужно тренироваться. И тренироваться ежедневно. А ежедневность занятий – это, пожалуй, одна из самых трудновыполнимых задач для вечно занятых нас. Но выход есть. В народной педагогике уже давно были придуманы такие «тренажёры» – прекрасные, проверенные временем, которые помогают ребёнку развивать артикуляцию и речевое дыхание в игре, а не в кабинете логопеда. И при этом каждый день.

Книги в этой серии

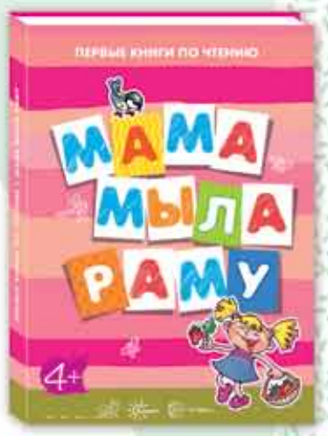
1. Логопедическая азбука
2. Логопедический альбом
3. Расскажи стихи руками
4. Упражняем язычок
5. Шипим, свистим, рычим

ПЕРВЫЕ КНИГИ по чтению

Бумага 100 г; переплёт; формат 200х280; 64 с.

Книги в этой серии

1. Азбука с картинками и заданиями
2. Короткие классические тексты
3. Короткие слова в один-два слога
4. Мама мыла раму (словесные игры и речевые упражнения)
5. Маша ела кашу (словесные игры и речевые упражнения)
6. Тексты с дырками и хвостами (осмысленная работа с текстом)
7. Чтение слогов и слитное чтение



КНИЖКИ-НЕСКАЗКИ

Бумага 100 г; переплёт; формат 200х280; 64 с.

Книги в этой серии

1. Без капризов и обид
2. Большой-маленький
3. Бушки-топотушки
4. Времена года
5. Готовлю с мамой
6. Домашняя школа Монтессори
7. Ещё про Зайку
8. Истории про меня
9. Количество и счёт
10. Короткие игры
11. Кто хороший, кто пригожий
12. Мишка и все остальные
13. О диких и домашних животных
14. Потешки
15. Про Зайку
16. Тюк-тюк кулачок

Все наши книги, при всей их простоте, очень непросты. В них заложен такой педагогический опыт, что сделать это могли только педагоги, специалисты высочайшего класса, т.е. наши авторы.

Мы всегда ориентируемся на возрастные возможности малыша. Поэтому наши книги для детей раннего возраста оригинальны даже по способу подачи материала. Это всегда крупные иллюстрации и тексты-подсказки от первого лица (мамы или папы).

КНИГИ, о которых мечтают все

Бумага 100 г; переплёт; формат 200х280; 256 с.

Настоящая мечта для родителей. В них есть всё: и крупные картинки, и хорошие тексты, и дополнительная беседа по картинке, и вопросы для ребёнка. Вам остаётся только прочитывать-проговаривать то, что помещено на развороте.

Эти удивительные сборники будут сопровождать вашего ребёнка буквально до школы, поскольку задания в них взрослеют и усложняются по мере взросления вашего малыша.

Книги в этой серии

1. Книга-мечта о прогулках зимой и летом
5. Книга-мечта о словах-картинках
2. Книга-мечта о том самом Зайке
3. Книга-мечта о трудных звуках
4. Книга-мечта об упражнениях для язычка
5. Книга-мечта, которую читаю я сам

ЧИТАЕМ ВСЛУХ вместе

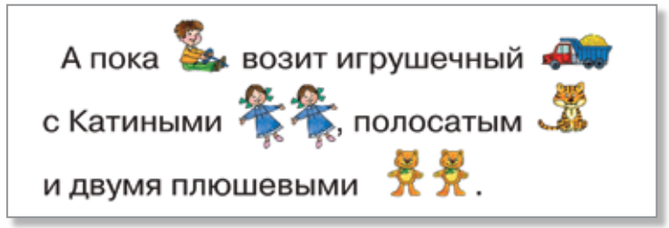
Бумага 100 г; переплёт; формат 200х280; 64 с.

Хотите попробовать САМЫЙ эффективный способ приобщения ребёнка к чтению?

Этому способу уже, между прочим, больше 50 лет! Известно о нём ещё со времён культовых советских «Весёлых картинок». Это когда малыш озвучивает лишь «слова-рисунки», а взрослый выполняет всю «черновую» работу. Прекрасное и приятное времяпрепровождение для вас, непроизвольное и незаметное обучение для ребёнка!

Книги в этой серии

1. Как Маша варила кашу
2. Печка, печка, спрячь меня!
3. Темнотища-темнота
4. Уйди, волк, ты не наша мама!



ВЕЛИКИЕ КНИГИ

Великолепный подарок

Бумага 100 г; переплёт; формат 200х280; 512–520 с.

Книги в этой серии

1. Великая книга о Зайке, или Полезные истории и беседы (520 с.)
2. Великая книга о трудных звуках... (512 с.)

ХИТ

Подарите ребёнку КУЛЬТОВУЮ книгу!

СНЕЖИНКИ

Вырезаем из бумаги

Бумага 100 г; обложка картон 230 г, УФ-лак; формат 200х280; 16 с.

Снежинки, которые вы вырежете вместе с ребёнком из нашей книжки, не растают в вашей тёплой квартире, а, наоборот, добавят уюта и новогоднего волшебства. Их можно наклеить на окно (что и для дошкольных учреждений актуально), повесить на ёлку, сотворить в комнате снегопад, нанизав свои снежинки на ниточку. А если вырезанную собственными руками снежинку наклеить на красивую плотную бумагу, получится отличная поздравительная открытка или аппликация-подарок. И главное – научившись способу вырезания снежинок, можно сделать их сколько хочешь, удивляя друзей и близких.

Книги в этой серии

1. Ажурные снежинки
2. Изящные снежинки
3. Простые снежинки
4. Пушистые снежинки

ПОЧИТАЕМ, ПОИГРАЕМ

Новогодний подарок

Гофрокартон 300 г.; формат 140х150; 12 книжек

Раскладные книжки-малышки в самом непосредственном исполнении! Забавные истории и отличные иллюстрации.

Собраны по 12 штук в оригинальные крестовые конструкции.

Почитали и поиграли — это именно про этот проект!

Отличный, актуальный подарок детям-дошколятам старше 2 лет. Ребятишкам такие книжки очень нравятся, их можно разбирать, читать, собирать раскладушки.

Книги в этой серии

1. Дед Мороз и Снегурочка
2. Ёлочка
3. Снеговик

Все книжки
в конструкциях разные.
Представлены макеты.